

# Formation à la conduite

Une vision à 360°

# Rijopleiding

Perspectief 360°

Tour & Taxis  
25 - 26 /11 /2015



# L'éducation routière en France

Création d'un  
support pédagogique novateur de  
sensibilisation à la perception des  
risques routiers et au partage de la route

Délégation à la Sécurité et à la Circulation Routières (DSCR)  
Sous-direction de l'éducation routière et du permis de conduire

# Le support pédagogique de sensibilisation à la perception des risques routiers

- 1) Origine et contexte.
- 2) Caractère innovant du support.

# Le support pédagogique de sensibilisation à la perception des risques routiers

## 1) Origine et contexte

1.1) L'importance de la perception des risques

1.2) Une réforme globale du permis de conduire

## 1.1) L'importance de la perception des risques

- De nombreuses **études et recherches** récentes intègrent l'importance de **la perception des risques** routiers dans le comportement des conducteurs novices (ateliers CIECA notamment).
- Dans certains pays (ex : Royaume-Uni, Australie...), la perception des risques est un **élément d'évaluation** des candidats dans le cadre des **épreuves théoriques** en vue de l'obtention du permis de conduire.

## 1.2) une réforme globale du permis de conduire

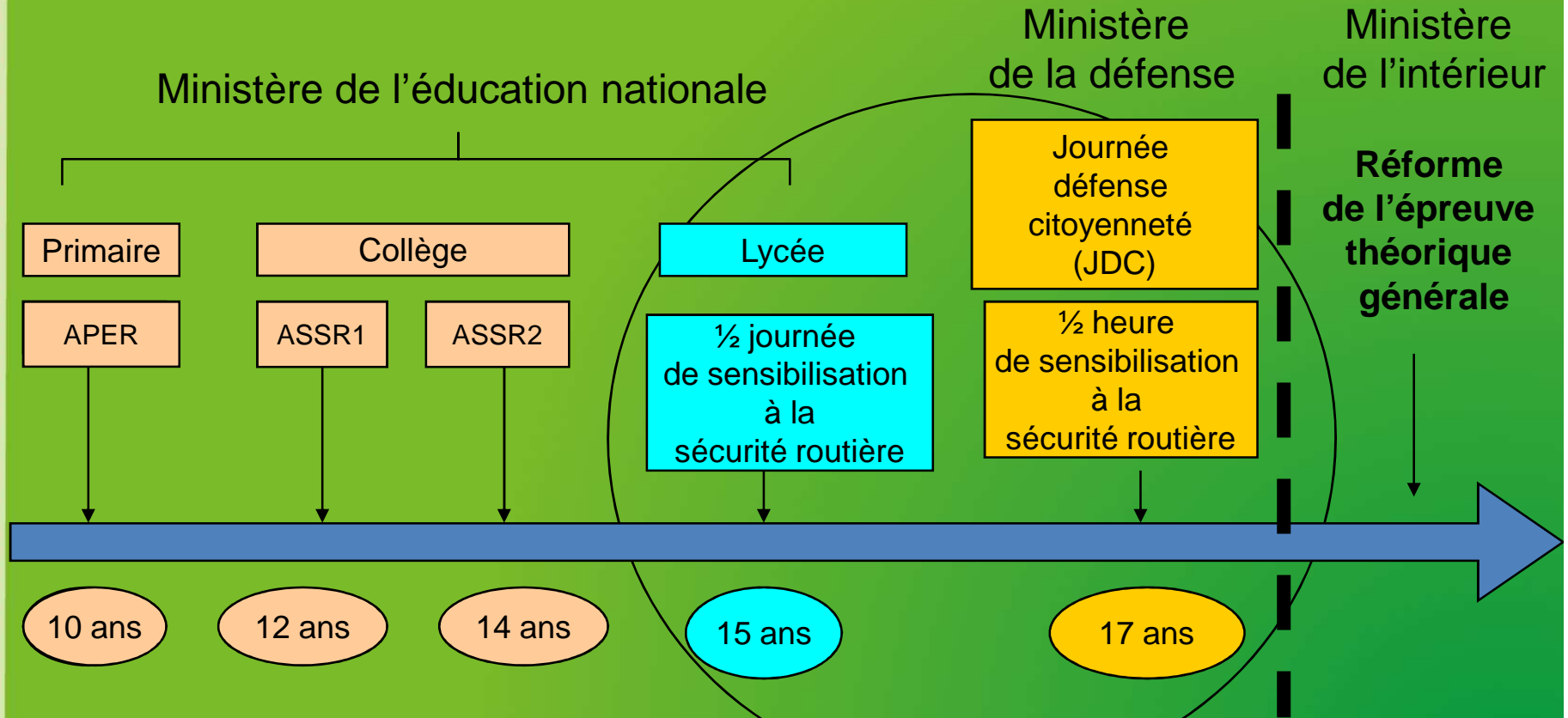
→ réforme de l'épreuve théorique générale

- d'une épreuve collective à une épreuve passée sur ordinateur individuel ;
- externalisation de l'épreuve ;
- 1 000 nouvelles diapositives comprenant des vidéos

→ réforme du continuum éducatif

- création d'une demi-journée de sensibilisation à la sécurité routière au lycée (15 ans) ;
- création d'un module obligatoire d'une demi-heure de sensibilisation à la sécurité routière dans le cadre de la Journée Défense et Citoyenneté (JDC) (17 ans).

# Continuum éducatif





## 2) Le caractère innovant du support

### 2.1) Objectifs

### 2.2) Caractéristiques



## Constat de départ :

Les jeunes âgés de 15 à 17 ans sont confrontés à une forte accidentalité dont les causes sont dans 70% des cas, une maîtrise insuffisante du véhicule et, surtout, **une perception insuffisante des risques**, en l'absence de tout facteur aggravant (vitesse, alcool, produits psychoactifs, distracteurs, etc.).

## 2.1) Objectifs du module

### Faire prendre conscience aux jeunes :

- de la nécessité de **percevoir suffisamment tôt** les dangers potentiels, même dans des situations de circulation normales et ordinaires ;
- que, même dans ces situations apaisées, **un danger peut survenir à tout moment, en raison du comportement inadapté d'un usager de la route, le sien ou celui d'un autre ;**
- que **les comportements à risques** (vitesse, alcool, téléphone) altèrent gravement la perception des risques.

## 2.2) Caractéristiques du support

**8 films d'animation** sous la forme de courtes séquences présentant :

- **différentes catégories d'utilisateurs** de la route : voitures, véhicules lourds, utilisateurs vulnérables (deux-roues, piétons)
- dans des environnements et situations de circulation routières ordinaires **très proches de la réalité**

- **Deux vues** sont proposées :
  - **une vue « aérienne »** permettant de situer et de comprendre la situation de circulation dans laquelle se trouvent chacun de ces usagers ;
  - **des vues « embarquées »** qui permettent aux jeunes de se « *mettre à la place* » de chacun des usagers, tous acteurs de la même situation.
- A chacune des vues aériennes et embarquées sont associées **deux issues possibles** :
  - **avec** accident ;
  - **sans** accident.

De nombreuses options s'offrent à l'animateur :

- diffuser, analyser et échanger avec les jeunes **sur l'une et/ou l'autre des deux issues envisagées** [avec ou sans accident] ;
- visualiser, analyser et échanger **sur une vue embarquée** précise (ex : le point de vue du deux-roues motorisé) ;
- visualiser, analyser et échanger **sur chacune des vues embarquées.**

Ce support privilégie **l'interactivité** entre l'animateur et les jeunes (diffusion adaptée pour un public en salle) et la **souplesse** d'utilisation du support.

**MERCI  
DE  
VOTRE ATTENTION**

***L'heure est venue de faire une  
démonstration...***